

GR7 Cultura

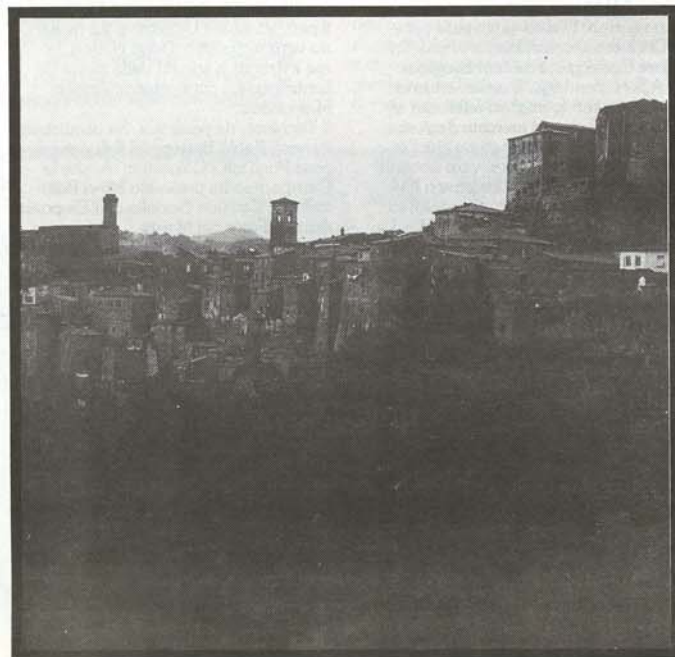
SORANO

OTTAVO FESTIVAL DI TEATRO E TRADIZIONE POPOLARE

14-22 luglio 1990

La rassegna di spettacoli legati al "popolare", curata dal Comune di Sorano e dalla Biblioteca "Manfredo Vanni", sostenuta dalla Regione Toscana, dalla Provincia di Grosseto, dalla Comunità Zona "S" e sponsorizzata dalla Cassa di Risparmio di Firenze, è giunta alla sua ottava edizione. Un traguardo importante, specialmente se si considera che la manifestazione ha raggiunto, ormai, un rilievo che va ben oltre i limiti comunali o regionali ed è

conosciuta ed apprezzata anche a livello nazionale. Per l'edizione di quest'anno, Pier Testa e Cecilia Gallia del Teatro Arcoiris, che curano la direzione artistica, hanno scelto spettacoli teatrali e musicali accomunati dal riferimento ad un contesto creativo determinato, oltre che dalla vocazione verso la comunicazione dal vivo con gli spettatori, che diventano i veri protagonisti dell'evento. Gli spettacoli musicali e di balletto offrono un panorama ricco e variegato di



PROGRAMMA

Sabato 14 luglio - Sorano
Il "Gruppo Spontaneo Canepinese" presenta
"...E BBASSO PIÙ LUNGO DE A ZZAMBA"

Domenica 15 luglio - Sorano
Recital Teatrale di Mauro Chechi
"SANTI E BRIGANTI"

Lunedì 16 luglio - San Giovanni delle Contee
Martedì 17 luglio - Sovana
CONCERTO del Gruppo "ACQUARAGIA" - Folk corrosivo dall'Italia e dal tondo mondo con Elio Ciricillo (voce, chitarra), Gigi Liberti (fisarmonica, zampogna) ed Erasmo Treglia (violino)

Mercoledì 18 luglio - San Quirico
Recital Teatrale di Mauro Chechi
"SANTI E BRIGANTI"

Giovedì 19 luglio - Sorano
"GARY HALL AND THE STROMKEEPERS IN CONCERTO"
con Gary Hall (voce, chitarra), Richard Curran (violino), Mike King (mandolino, chitarra acustica), Sean

McFetridge (basso), Michael O'Brien (percussioni).

Venerdì 20 luglio - Sorano
"AMOR PROHIBIDO. BAILE ESPAGNOL"
Coreografie di Marc Aurele

Sabato 21 luglio - Sorano
"MIRO' IN CONCERTO"
con Roddie Harris (voce, chitarra, armonica), Julia Palmer (voce, violoncello), Julian Jackson (violino, mandolino), Richard Kirsiein (voce, clarinetto), Mark Louis Waldman, Pablo Cook, Fat Eddie (percussioni)

Domenica 22 luglio - Sorano
La Compagnia "La Piccionaia" presenta
"LA BUFFA BEFFA DEL BEFFARDO BEFFATO OVERO LA COMMEDIA DELL'ARTE"
Anteprima nazionale
Testo e regia di Armando Carrara

Tutti gli spettacoli avranno inizio alle 21.15
Per informazioni: tel. 0564/633.346, 633.023

espressioni artistiche; dalle suggestioni "country" di "Gary Hall and the Stormkeepers" e della loro "roots music", al flamenco "riversitato" in una chiave coreografica moderna dall'ensemble di danza "Amor Prohibido", dai brani tradizionali italiani ed europei del gruppo "Acquaragia", al sound di "Mirò in concerto".

Fra gli spettacoli teatrali, oltre all'ormai noto "cantastorie" Mauro Chechi (il "trovatore moderno" conosciuto dal grande pubblico per aver partecipato a spettacoli televisivi), la rassegna soranese presenterà l'ultimo allestimento del "Gruppo Spontaneo Canepinese", im-

pegnato da oltre nove anni nella ricerca dei modi culturali tradizionali della comunità e, in anteprima nazionale, la rappresentazione di una serie di farse di fine '800, allestita dalla Compagnia "La Piccionaia" dei Carrara, famiglia da generazioni dedita allo studio ed alla messa in scena della commedia dell'arte.

Un programma molto ricco, dunque, che esplora le varie ramificazioni della tradizione popolare nei suoi diversi aspetti: come scrive Pier Testa nella presentazione, "un viaggio attraverso le differenti forme del manifestarsi della memoria nello spettacolo".